

Ешпанов Владимир Сарсембаевич

д-р ист. наук, профессор
Казахский университет технологии и бизнеса
г. Астана, Республика Казахстан

Омарова Куляш Багжановна

руководитель
Школьный музей КГУ «ООШ села Старый Колутон»
Астраханского района Акмолинской области
с. Старый Колутон, Республика Казахстан

**ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК ЦЕНТР
ПРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
(НА ПРИМЕРЕ КГУ «ООШ СЕЛА СТАРЫЙ КОЛУТОН»
АСТРАХАНСКОГО РАЙОНА АКМОЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ)**

Аннотация: авторами предпринята попытка раскрытия деятельности школьного музея, который играет большую роль в военно-патриотическом и гражданском воспитании подрастающего поколения. В системе образования школьный музей становится неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса. Кроме того, школьный музей является своеобразной площадкой для научно-исследовательских лабораторий, в которых учащиеся с помощью педагога-предметника совершают свое первое мини-открытие.

Ключевые слова: школьный музей, воспитание, учащиеся, гражданственность, образование, патриотизм, общество, история, организация, программа.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине [1, с. 186]. Значительным потенциалом в формировании патриотизма у школьников обладает краеведческая, в том числе, музейная работа в школе. Школьный музей призван к развитию патриотического, гражданского и общекультурного

воспитания учащихся, в формировании личности гражданина [2, с. 18]. Целенаправленность музея – это поисковая деятельность, которая включает в себя систему самообразования и самоактуализации личности. Как правило, школьный музей привязан к местности, территории и является следствием предварительной краеведческой работы. История родного края рассматривается как часть отечественной истории, а местные события как проявление закономерности исторического процесса. Исторические события и традиции местного населения, жизнь знаменитого соотечественника, история школы становятся тематикой для школьного музея. Весьма трудно переоценить роль школьного музея в патриотическом воспитании подрастающего поколения [3, с. 61]. Перелистывая страницы истории школы, невольно ловишь себя на мысли: в ней, как в капле воды, зеркально отражается история, а у школьного музея есть своя история.

В эпоху социалистического развития, директору Староколутонской средней школы Гульченко Александру Яковлевичу, пришла гениальная мысль о создании ленинской комнаты. Изначально она стала информационным центром, на базе которой формировался сбор материалов о В.И. Ленине. Но затем границы ленинской комнаты были расширены, что привело к открытию школьного музея. Очевидно, что создание школьного музея – очень трудоемкое дело, требующее особых знаний, большого энтузиазма и работы. Стоит ли браться за такой проект? Но время показало, что коллектив школы и общественность села, активно взялись за освоение фонда, им удалось выполнить первостепенную задачу. Комплектование фондов школьного музея осуществлялось различными путями. Коллекция стала пополняться экспонатами, реликвиями, порой даже раритетными предметами. Что позволило создать основной фонд по типам и признакам, по происхождению и функциональному назначению. Их значимость имеет: бытовую, художественную, научную и историческую ценность. Привлекателен музей необычными экспонатами, многие из которых представляют не только познавательный, эстетический, но научный интерес. К примеру: одежда, утварь,

монеты, исторические документы. Большинство экспонатов музея – подарки учащихся и их родителей. В музее представлены следующие экспозиции: «Уголок старины», «История школы», «Учителя-ветераны педагогического труда», «Уголок славы Великой Отечественной войны». Представленные экспонаты, предметы военного быта, документы, гильзы снарядов, каски, информационные стенды, свидетельствуют о событиях Великой Отечественной войны. Создание школьного музея явилось результатом целенаправленной творческой поисково-исследовательской и собирательной работы педагогов, школьников, родителей и общественности.

В кризисный период советского прошлого, школьный музей пришлось переместить в другое помещение. Это было связано с нехваткой кабинетного фонда и открытием лингафонного кабинета для изучения английского языка в школе. На одном школьном педагогическом совете Куляш Багжановна возвращается к вопросу о возврате школьного музея. Школьной администрацией был выделен кабинет под музей. В связи с чем была создана инициативная группа, были назначены ответственные лица, которым пришлось в районном отделе образования решить вопрос выделения денежных средств для ремонта. Выпускники прошлых лет не остались в стороне и приняли активное участие. С ноября 2018 по январь 2019 был сделан ремонт.

Открытие музея было приурочено к тридцатой годовщине вывода советских войск из Афганистана. На знаменательное событие были приглашены ветераны педагогического труда, учителя школы, выпускники и старшеклассники из соседних школ: станции Колутон, Нового Колутона, Ковыленки и Вишневки. Не забыли и про тех, кто принимал участие в боевых действиях на территории Афганистана. Почетное право перерезать ленточку и выступить первыми с поздравительной речью были предоставлены ветерану педагогического труда Мельниковой Раисе Антоновне и акиму сельского округа Крапивко Владимиру Ивановичу.

В этот же день состоялась первая экскурсия в музей, которую провели учителя-предметники. Экскурсии, проводимые школьным музеем,

разнообразны: обзорные экскурсии и экскурсии на отдельные темы. Они различаются по характеру тематики, по целевому назначению, но все они строятся на единой основе экскурсовода. В школьном музее проходят встречи с местными жителями – ветеранами войны и труда, организуются тематические экскурсии, выставки, вечера. Проводят уроки мужества, день призывника, классные часы, дискуссии, экскурсии для учащихся, круглые столы, семинары, школьные занятия по истории, историко-краеведческие олимпиады и викторины – это соревнование учащихся в знаниях по истории села, края. На базе школы успешно действуют многочисленные детские объединения по интересам: кружки, клубы, секции. Придя в школьный музей, учащиеся и гости становятся участниками, путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомятся с документальными, вещевым изобразительными объектами наследия. Музей тесно сотрудничает с бывшими выпускниками, которые регулярно посещают свою школу и делятся с нынешними учениками воспоминаниями о школе, своем детстве и юности, о добросовестном труде на благо родины. Все, кто посетил школьный музей, оставляют свои впечатления о музее и экскурсии в «Книге отзывов». Одним из посетителей школьного музея был генерал-майор Фролов. Нам посчастливилось познакомиться, в своё время, с этим легендарным человеком. Фотографии и записи хранятся в музее.

Со слов руководителя сельского школьного музея Куляш Багжановны Омаровой, сегодня музей находится в большом светлом кабинете на втором этаже школы, «музей учит детей задавать вопросы, обсуждать, говорить, мыслить, вести диалог, помогает в формировании патриотических чувств и нравственных качеств». Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Создана творческая группа учителей, которая работает над проблемой: «Роль школьного музея для поликультурного воспитания учащихся». Работа музея нашей школы позволила включить учеников в активную поисково-исследовательскую деятельность. Участие детей в поисково-собирающей

работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий, вечеров, конференций способствует заполнению их досуга. Музей стал не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Руководитель школьного музея отметила: «Я считаю, что опыт работы нашего музея актуален, потому что изучая историю своего края, мы изучаем историю своей большой Родины, развиваем нравственные качества: милосердие, сострадание, чувство долга и ответственности». Можно с уверенностью сказать, что за последние десятилетия музеем накоплен опыт организации, формы и методы работы по данному направлению, который из доброй традиции перерос в систему. Для многих школьников работа в музее становится школой творческого труда и поиска, общественной активности и гражданственности.

Результаты работы школьного музея: в 2021 году Р. Вероника, ученица 5 «Б» класса, заняла 2 место в областном конкурсе в номинации «Лучший экскурсовод музея», награждена грамотой, дипломом и ценным подарком. В 2022 году М. Ботанай, ученица 6 «А» класса, заняла 3 место в областном конкурсе в номинации «История открытия школьного музея», награждена грамотой, дипломом и ценным подарком.

Вся поисково-краеведческая работа школьного музея велась и ведется по пяти основным направлениям: история развития села, история школы, боевая и трудовая слава села, культурная жизнь села, спортивные достижения учащихся.

Сегодня музей ставит перед собой следующие задачи: формировать историко-познавательную, поисково-исследовательскую компетентность школьников; формировать целостное представление об истории, об историческом прошлом и настоящем учебного заведения; о памятниках истории и культуры родного края. Воспитывать нравственные, гражданские, патриотические качества личности, чувство уважения, гордости и сопричастности к прошлому и настоящему учебного заведения, истории района и края.

Таким образом, сохранение наследия в современных условиях на фоне очевидного упадка традиционных ценностей все больше осознается значение школьного музея, который является центром военно-патриотического, гражданского, этнокультурного воспитания, а главное – центром жизни школы [4, с. 34]. Школьный музей оказал значительное содействие образовательному и воспитательному процессам [5, с. 93]. Школьный музей это – универсальный «инструмент воспитания» в работе с детьми. Поле деятельности школьного музея – это изучение истории родного края, истории нашего Отечества, трудовых, боевых и культурных традиций своего народа [6, с. 104]. Староколутонской молодежи есть чем гордиться, есть о чем рассказывать своим родным и близким. И в этом им оказывает непосредственную помощь их сельский школьный музей, который служил и служит своему изначальному назначению. Школьный музей прочно вписан в ее историю.

Список литературы

1. Макаrchук Я.В. Патриотическое воспитание младших школьников средствами музейной педагогики / Я.В. Макаrchук // Мир науки, культуры, образования. – 2008. – №5 (12). – С. 185–187.
2. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. – М., 1980. – С. 95.
3. Яхно Ю.Б. Школьный музей как составляющая открытого образовательного пространства / Ю.Б. Яхно // Школа: день за днем. Электронный педагогический альманах. – 2006. – С. 59–64.
4. Школьные музеи. Сборник документов. – М., 1987. – С. 123.
5. Русаков Л.Ф. Сельский музей как средство патриотического воспитания детей: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2004. – С. 316.
6. Балакирев А.Д. Музей и историческое сознание / А.Д. Балакирев. – М., 2000. – С. 267.